

『まるごと 日本のことばと文化』BGMつき音声ファイルについて  
入門 かつどう

●SEとBGM

「ききましよう」の音声ファイルは、会話の場面をより具体的に表すために、効果音（SE sound effect）を使っています。SEは、町の通りの音や、電気のスイッチの音などです。また、背景音楽（BGM background music）も使っています。BGMは、場面の雰囲気や人物の気持ちなどを表しています。

●BGMがあるファイルとないファイルを使い分けましょう

「ききましよう」の音声ファイルの中で、以下のものは、同じ会話にBGMがあるものとないものの2種類があります。BGMがないものは、ファイル番号の後ろに「n」が入っています。

ファイル名の例： BGMあり 001\_1\_1\_2.mp3 BGMなし 001n\_1\_1\_2.mp3

BGMありとBGMなしの2種類がある会話

課	ページ	セクション	音声番号	内容
4課	p39	2-2	056-059	(家族紹介)
6課	p49	2-3	082-086	(ハンバーガーショップ)
8課	p58	3-2	111-112	(家の中)
9課	p65	3-1	125-128	(家族の毎日)
10課	p69	3	135	(誕生日のパーティー)
12課	p80	2-1	152-156	(外出のさそい)
13課	p87	3-1	166-168	(浅草までの行き方)
15課	p97	3-1	191-194	(おみやげを買いに行く)
16課	p100	2-1	202-205	(買い物)
17課	p106	2	217-220	(なにもしませんでした)
18課	p109	1-2	224-227	(マリアさんの日本旅行)
課のまとめ	p119	Cando15	243	(ハンバーガーショップ)
課のまとめ	p124	Cando43	266	(買い物)

これらのファイルは、目的によって使い分けてください。例えば、授業では以下のような使い方があります。

かつどう編 音声ファイル（BGMあり／なし）使い方の例：

A 各課にある2つの「ききましよう」で使い分ける

(入門A1 かつどう 第4課)	
②おいくつですか p38-p39	★使い方の例 1
①	①はBGMなしだが、②は2つめの「ききましよう」なので、
②	リラックスして聞くためにBGMありを使う。

B 1つの「ききましよう」（1-4番の会話について、質問の答えをさがしながら聞く活動）の中で  
使い分ける

<p>(入門A1 かつどう 第4課)</p> <p>②おいくつですか p38-p39</p> <p>② (家族の写真)</p> <p>(1) だれですか。</p> <p>(2) おいくつですか。 どこにすんでいますか。</p> <p>※以下の4人について上の(1)-(2)の質問に 答える</p> <p>1番 (例題) あに</p> <p>2番 あにの こども</p> <p>3番 ちち</p> <p>4番 いもうと</p>	<p>★使い方の例 2</p> <p>&lt;質問によって使い分ける&gt;</p> <p>まず場面の雰囲気や人物の気持ちなどを理解し、 そのあとで会話音声に集中するために、以下の ようにする。</p> <p>↓ BGMありを聞いて質問(1)に答える (1-4番)</p> <p>↓ BGMなしを聞いて質問(2)に答える (1-4番)</p> <p>★使い方の例 3</p> <p>&lt;会話4つのうち、1番(例題)と2-4番で使い分ける&gt;</p> <p>まず1番(例題)で場面の雰囲気や人物の気持ちなどを 理解し、2-4番で会話音声に集中するために、以下 のようにする。</p> <p>↓ 1番(例題 あに) BGMありを聞いて質問(1)(2)に答える</p> <p>↓ 2番 BGMなしを聞いて質問(1)(2)に答える</p> <p>↓ 3番 BGMなしを聞いて質問(1)(2)に答える</p> <p>↓ 4番 BGMなしを聞いて質問(1)(2)に答える</p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p>★使い方の例 4</p> <p>&lt;聞く目的によって使い分ける&gt;</p> <p>まず、質問の答えをひろいあげて会話内容をつかむ ため、その後、会話の流れや重要表現をよく意識して 聞くために、以下のようにする。</p> <p>↓ BGMありを聞いて質問(1)に答える→会話内容</p> <p>↓ BGMありを聞いて質問(2)に答える→会話内容</p> <p>↓ BGMなしを聞く→会話の流れと重要表現</p>
--	---

●なんども聞きましょう

会話はなんども聞きましょう。『まるごと』は、音声を聞くことが話す準備としてたいへん大切だと考えています。特にかつどう編「ききましよう」では、会話の内容がわかるだけでなく、会話の流れや表現に気づくまで、なんども聞きましょう。「ききましよう」の質問は1～3問ありますが、会話を1回しか聞かないですべてに答えるのは、良い方法ではありません。2回、3回と聞いてください。また、同じ会話を飽きずになんども聞くためにも、BGMありとBGMなしの両方を活用してください。